



Annie M.G. Schmidt - Tentoonstelling kinderboekenweek

Het oeuvre van Annie M.G. Schmidt (1911-1995) is groots en heeft een grote impact gehad op de naoorlogse Nederlandse kinderliteratuur. Daarom mag het ook geen wonder heten dat er een aantal werken van Schmidt in de vitrine liggen ter ere van de Kinderboekenweek 2024.

Geboren in Kapelle was Schmidt de dochter van Johannes Daniël Schmidt en Geertruida Maria Bouhuijs. Na een korte carrière in de wereld van de bibliotheken, zo was ze bibliothecaresse en ook directrice, begon ze rond het einde van de Tweede Wereldoorlog aan haar loopbaan als schrijfster. Haar werken bestonden niet alleen uit boeken, maar ook uit theaterstukken en televisieseries, waarvan de bekendste misschien wel de televisieserie *Ja zuster, nee zuster* en de musical *Heerlijk duurt het langst* zijn. Ook Schmidts kinderboeken zijn nog steeds heel populair. Denk hierbij aan de boekenseries over Jip en Janneke en Pluk van de Petteflet.

In de vitrine liggen onder andere (normale) uitgaven van klassiekers, maar ook bijzondere uitgaven zoals Jip en Janneke in het Latijn (*Jippus et Jannica*) of Pluk van de Petteflet in het Zweeds (*Pløk fra Plækshuset*). De kinderboeken van Schmidt worden gekenmerkt door mooi en helder taalgebruik en kunnen ook leuk zijn voor volwassenen vanwege hun maatschappelijke tintje. In de vitrine ligt ook werk van Fiep Westerdorp, de illustratrice die veel van de boeken van Annie M.G. Schmidt heeft geïllustreerd.

Bronnen:

<https://www.literatuurgeschiedenis.org/schrijvers/annie-mg-schmidt>

<https://npokennis.nl/longread/7544/wie-was-annie-m-g-schmidt>